



APPUNTAMENTI CON INSEGNANTI E ALLIEVI DELL'ACCADEMIA DEL RIDOTTO

15° FESTIVAL UP TO PENICE

Concerti fino al 25 luglio a Stradella

Nove appuntamenti (già partiti) a Stradella, nell'ambito della quindicesima edizione estiva del Festival Up To Penice, promosso da Teatro Sociale di Stradella, Fondazione Tetracordo, Comune di Stradella, Accademia del Ridotto, in collaborazione con Fondazione Comunitaria della provincia di Pavia e Fondazione Cariplo. I concerti estivi, che vedranno l'esibizione degli allievi e anche alcuni docenti dei corsi annuali dell'Accademia del Ridotto, saranno a ingresso gratuito e si svolgeranno in alcuni luoghi della cultura cittadina, il Ridotto del teatro Sociale, la basilica di Montalino, Palazzo Isimbardi. Tra le novità introdotte la programmazione di alcuni concerti alla domenica mattina con "I Matinée del Ridotto", seguiti da un aperitivo con i vini dell'azienda agricola Vanzini di San Damiano al Colle. Il primo appuntamento è stato domenica 26 maggio nel Ridotto del Teatro, con il concerto degli allievi della classe di pianoforte di Vincenzo Balzani. È stata poi la volta delle classi di Miriam Prandi e Dmitri Chiclov (domenica 2 giugno, ore 18.30, basilica di Montalino), mentre le classi di Pasquale Iannone e Boris Berman saranno di scena sabato 15 giugno (ore 21, basilica di Montalino), a seguire la classe di Roberto Cappello (domenica 23 giugno, ore 11, Ridotto del Teatro), quindi il gala lirico a cura di Rossella Redoglia (domenica 30 giugno, orario e sede da definire), a seguire la classe di Georgy Levinov (venerdì 19 luglio, ore 21, con sede da definire), quindi la masterclass di Pierluigi Camicia con la partecipazione di Gleb

Nikolenko (domenica 21 luglio, ore 11, Ridotto del Teatro), Georgy Levinov al violino e Artyom Selivanov al pianoforte (mercoledì 24 luglio, ore 21, Palazzo Isimbardi), le classi di Natalia Trull e Teresa Trevisan (giovedì 25 luglio, ore 21, Palazzo Isimbardi). Altri appuntamenti anche nel periodo invernale, che faranno parte della programmazione della nuova stagione teatrale del Sociale di Stradella.

«L'Accademia del Ridotto sta andando molto bene, abbiamo 130 allievi immatricolati, di cui un centinaio che frequentano i corsi regolarmente. Abbiamo studenti da tutto il mondo, anche da Giappone e Stati Uniti», ha spiegato Livio Bollani, direttore artistico dell'Accademia e del Festival Up To Penice.

Tanti sono i progetti che l'Accademia intende portare avanti: «Il ministero della Cultura ha approvato il nostro rendiconto 2023, quindi anche per quest'anno rientriamo nel novero delle Scuole di eccellenza nazionale operanti nell'ambito dell'altissima formazione musicale - ha aggiunto Bollani, che è anche docente di Armonia e composizione al Conservatorio Vittadini di Pavia - . Inoltre, abbiamo inviato domanda per l'attivazione di un master di secondo livello, a cui si accede dopo la laurea specialistica, in pianoforte. È una collaborazione tra l'Accademia, che gestirà il master, e il Conservatorio di Catanzaro, che rilascerà il titolo».

• Filippo Rossi

